

# KRITERIER SVENSKA FOTOBOKSPRISET

*Svenska Fotobokspriset instiftades 1996 för att uppmärksamma och stimulera kvalitativ fotoboksutgivning.*

## I. Kriterier för jurybedömning

1. I centrum för priset står det egna fotografiska författarskapet.
2. Böckerna bedöms efter innehållets idé och genomförande.
3. Det ska finnas en korrespondens mellan den fotografiska gestaltningen och bokens form.
4. Bokens och innehållets kvalitet liksom fotografiernas verkshöjd och originalitet ska tillmätas stor vikt.

## II. Priset kan sökas av

1. Svenska medborgare eller den som är folkbokförd i Sverige.
2. Den vars bok är utgiven under de två senaste kalenderåren och ej blivit nominerad tidigare.
3. Den vars bok är tryckt i minst 300 exemplar och försedd med ISBN-nummer.
4. Den som levererat pliktexemplar av sin bok till de sju svenska referensbiblioteken.

## III. Priset kan ej sökas

1. Postumt.
2. Av medlemmar i Fotoförfattarnas styrelse. Medlemmar i Fotoförfattarnas styrelse får lämna in bidrag utom tävlan.
3. Av jurymedlemmar. Jurymedlemmar får lämna in bidrag utom tävlan.
4. Av den vars bok är tryckt i en upplaga med färre än 300 exemplar. Böcker med lägre upplaga kan lämnas in till Lilla Fotobokspriset

## IV. Sammansättning av juryn

1. Juryn utses av styrelsen för Fotoförfattarna och ska tillsammans representera en mångfald samt bred kompetens och erfarenhet inom fotoboksområdet.
2. Vid sammansättningen av juryn ska jäv beaktas.

## V. Sammankallande och juryarbetets gång

1. Sammankallande är styrelseledamot i Fotoförfattarna.
2. Sammankallande redovisar inledningsvis för juryarbetets upplägg.
3. I de fall då nomineringar och vinnare inte kan utses i konsensus genomförs ett röstningsförfarande som leds av sammankallande.
4. Sammankallande har till uppgift att svara på frågor och ge allmän vägledning till jurymedlemmarna är inte själv en del av juryn och deltar inte i omröstning.
5. Sammankallande ska garantera en demokratisk och tydlig arbetsordning.
6. Sammankallande ska se till att alla jurymedlemmar kommer till tals och får möjlighet att delta aktivt i diskussionerna.

7. Sammanfattande ser till så att diskussionerna håller sig inom ramen för de givna bedömningskriterierna.
8. Sammanfattande ska upplysa om tävlingens jävspolicy och fråga jurymedlemmarna om det föreligger jäv i något fall.

## VI. Juryarbetet och Juryns ansvar

1. Böckerna bedöms utifrån de givna kriterierna.
2. Juryn utser en vinnare och utöver det fyra nominerade böcker.
3. Juryn har ansvar för att skriva två motiveringar till den vinnande boken, en kort och en lång samt en motivering var till de fyra nominerade böckerna.
4. Vid särskilda omständigheter och jubileum kan styrelsen för Fotoförfattarna uppdra åt juryn att frånga punkterna 6.2 och 6.3 för att utse flera vinnare, dela ut flera priser, hedersnämningar eller liknande.

## VII. Jäv

1. Jury medlem skall självant anmäla när jäv föreligger eller kan tänkas föreligga. Om det uppstår tveksamheter skall jäv alltid beaktas. Den som är jävig får inte rösta på den bok jävet gäller och måste lämna rummet när detta bidrag bedöms.
2. Jäv uppstår när beslut gäller jurymedlems make/maka, förälder, barn, syskon eller någon annan närstående. Till närstående räknas den som är sammanboende eller förlovad med jurymedlemmen eller hans föräldrar, barn eller syskon.
3. Jäv uppstår också när jury medlem varit delaktig i arbetet eller produktionen av anmäld bok.
4. Vänskapsförhållanden konstituerar inte jäv, om inte särskilda omständigheter ägnade att rubba förtroendet för opartiskheten ändå gör det lämpligt att tillämpa jävsreglerna, t.ex när ett beroendeförhållande eller en konflikt uppstått mellan en jury medlem och en sökande.

## VIII. Tystnadsplikt

1. Alla jury medlemmar har tystnadsplikt och får inte diskutera juryarbetet eller offentliggöra de nominerade böckerna eller vinnarboken utan godkännande av Fotoförfattarna.

## IX. Styrelsens riktlinjer vid sammansättning av jury

1. Juryn ska bestå av maximalt fem personer.
2. Juryn ska tillsammans representera en mångfald.
3. Juryn ska sammantaget ha stora erfarenheter och bred kompetens inom fotoboksområdet.
4. Juryn ska ej ha samma sammansättning som föregående år.
5. Juryn bör ej innehålla formgivare, förläggare eller textförfattare som kan betraktas som medarbetare till boken. Styrelsen avgör vem som anses vara medarbetare. Den som har varit inblandad i produktionen av boken men som av styrelsen ej betraktas som medarbetare förhåller sig istället till punkten om Jäv (7.3).
6. Jury medlem kan ej söka priset, men får lämna in bidrag utom tävlan.