

STYRELSENS SVAR PÅ MOTION

Fr George Sessler till Årsstämman

Styrelsens svar:

George Sessler har helt rätt i sin beskrivning av läget på arbetsmarknaden där fotografen är den svagare parten. Vår största möjlighet att i dagsläget förändra detta är genom att tillsammans genom KLYS, Bildupphovsrätt och i samarbete med de andra upphovsrättsorganisationerna jobba med politisk påverkan. Inte minst just under kommande år med remissvar gällande implementeringen av en ny stärkt och moderniserad upphovsrättslag.

Den inkomna motionen innehåller ett förslag på stadgar för en konflikt fond för medlemmar i SFF. Styrelsen föreslår avslag på att inrätta en sådan fond pga följande:

1. Ang. förslaget att i förekommande fall hjälpa fotografer att driva rättsprocesser så har styrelsen tagit tidigare beslut om att SFF jobbar uteslutande med rådgivning och inte att driva processer. Erfarenheten av fall man trots skulle ha stor betydelse och fungera som principiellt viktiga, snarare har visat sig vara motsatsen. Med vår rådgivning anser styrelsen att vi kan hjälpa både medlemmar och icke-medlemmar i arbetet att inte hamna i rättsprocesser på ett förebyggande sätt.
2. Som läget ser ut just nu finns heller inga ekonomiska möjligheter att bygga upp kapital i någon konfliktfond. Den största intäkt vi i förbundet har är bonusmedel som kommer från kollektiva medel. Hur dessa ska användas styrs av lagen (2016:977) om kollektiv förvaltning av upphovsrätt. Kort och gott kan vi säga att dessa medel ej kan öronmärkas enbart för våra medlemmar, utan sak användas för alla uphovspersoner inom fotografiområdet. Det är just därför bla vår rådgivning även är öppen för icke-medlemmar. Vi förstår tanken med att en konfliktfond ska kunna hjälpa fotografer att driva processer och samtidigt inte lida stora ekonomiska förluster pga detta, men vi kan heller som förbund inte riskera att själva göra det.
3. Vi ser vårt arbete med att politiskt påverka en ny lag snarare kan ge oss framgång för våra medlemmar.

Styrelsen, SFF

2020-05-18